



SCUOLA CIVICA DI MUSICA COMUNE DI CAPOTERRA

AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER SOLI TITOLI PER LA FORMAZIONE DELLE GRADUATORIE PER L'INSEGNAMENTO NELLA ISTITUZIONE SCUOLA CIVICA DI MUSICA DEI COMUNI CONSORZIATI DI CAPOTERRA E VILLA SAN PIETRO 2021/2024

Il Direttore della Scuola civica di musica

RENDE NOTO CHE

Ai sensi del vigente Statuto, è indetta una procedura di selezione pubblica per il conferimento d'incarico professionale, della durata di un anno eventualmente prorogabile per un anno, per attività di docenza presso la Scuola Civica di Musica di Capoterra e Villa San Pietro

ARTICOLO 1

REQUISITI RICHIESTI PER L'AMMISSIONE ALLA SELEZIONE

Per l'ammissione alle selezioni i candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti generali:

1. cittadinanza italiana o ad essa equiparata: tale requisito non è richiesto per i cittadini degli Stati Membri dell'Unione Europea, che, tuttavia, devono possedere: un'adeguata conoscenza della lingua italiana;
2. il godimento dei diritti civili e politici negli Stati di provenienza o appartenenza;
3. titoli di studio o professionali equiparabili, secondo la disciplina comunitaria, a quelli previsti ai fini dell'ammissione alla selezione;
4. età non inferiore agli anni 18;
5. idoneità fisica all'impiego, in relazione al posto da ricoprire;
6. titolo di studio e/o professionale previsto dal bando; in particolare sono richiesti: Diploma di Conservatorio e/o titoli equipollenti.
7. godimento dei diritti civili e politici di elettorato attivo;
8. non destituzione, dispensa o licenziamento dal pubblico impiego.

I requisiti previsti dal bando devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di ammissione alla selezione.

I candidati selezionati dovranno inoltre garantire il possesso della partita IVA al momento della stipula della collaborazione con il Comune di Capoterra.

ARTICOLO 2 DISCIPLINE MUSICALI OGGETTO DELLA SELEZIONE

- Pianoforte classico.
- Pianoforte moderno.
- Chitarra classica.
- Chitarra moderna.
- Canto lirico.
- Canto moderno.
- Basso elettrico e Contrabasso.
- Batteria (indirizzo moderno).
- Percussioni sinfoniche/etniche
- Ottoni (tromba, trombone, corno, flicorno baritono, basso tuba).
- Flauto.
- Clarinetto.
- Saxofono.
- Informatica musicale.
- Launeddas.
- Organetto.
- Canti della tradizione sarda.
- Teoria e solfeggio.
- Propedeutica Musicale.
- Guida all'ascolto.
- Canto Corale.
- Musicoterapia

Possesso dei seguenti titoli di studio relativi alle materie sotto elencate:

a. Strumenti musicali:

- diploma di Conservatorio specifico per l'insegnamento richiesto (sono esclusi da tale requisito i docenti delle discipline musicali tradizionali e popolari e di quelle ad indirizzo moderno, per i quali sarà considerato titolo idoneo un curriculum attestante una qualificata e riconosciuta esperienza nel settore, così come disposto dalla deliberazione regionale n.° 24/29 del 27/05/2004)

b. Teoria e solfeggio:

- diploma in Composizione - diploma di strumento musicale che preveda nel percorso di studi la licenza di solfeggio triennale

c. Propedeutica musicale

- diploma in Didattica della musica
- diploma di strumento o canto e comprovata attività didattica di almeno due anni nell'ambito della materia riferita alla selezione.

d. Guida all'ascolto, canto corale

Potranno inoltrare domanda per tali discipline i possessori di uno o più titoli di cui alle lettere b) e c).

e. Musicoterapia

Potranno inoltrare domanda per tale disciplina i possessori di uno o più titoli tra quelli elencati:

- Laurea/Diploma di Conservatorio Statale di musica unitamente a corsi triennali o di superiore durata in musicoterapia frequentati presso scuole riconosciute dal MIUR (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca) o associate alla CONFIAM (Confederazione Italiana Associazioni e Scuole di Musicoterapia).

ARTICOLO 3 TITOLI VALUTABILI

A) Titolo di studio di accesso; (Max 15 Punti);

B) Titoli di studio oltre il titolo di accesso; (Max 10 Punti);

C) Titoli Didattici; (Max 50 Punti);

D) Titoli artistici. (Max 25 Punti);

La posizione in graduatoria è determinata dal punteggio complessivo risultante dalla somma dei titoli di accesso, titoli di studio, didattici e artistici espressa per un massimo di 100/100. Saranno considerati idonei i candidati che avranno ottenuto un punteggio non inferiore a 70/100.

ARTICOLO 4

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

A) TITOLI DI STUDIO DI ACCESSO

1. Laurea di Secondo Livello, Diploma di Conservatorio ottenuto in Conservatori Italiani o di Stati appartenenti alla Comunità Europea, Istituti Pareggiati Italiani:

N.B. sono considerati titoli equipollenti alla laurea di secondo livello i diplomi di Conservatorio conseguiti con il V.O. entro il 1° gennaio 2013 ai sensi della legge 228/2012 (legge di stabilità 2013) i Diplomi di Vecchio Ordinamento di Accademie e Conservatori di Musica sono stati resi equipollenti al Diploma accademico di secondo livello, ovvero a Laurea magistrale, purché conseguiti prima dell'entrata in vigore della legge stessa.

Votazione	punteggio
10/10 con Lode	15
10/10	10
9/10	9
8/10	8
7/10	7
6/10	6
Per le valutazioni espresse in modalità diverse verrà effettuato l'equivalenza	

B) TITOLI DI STUDIO OLTRE IL TITOLO DI ACCESSO

Titolo	Punti
Per ogni ulteriore diploma di Laurea di 2 livello ad indirizzo musicologico e/o Diploma di Conservatorio Italiano conseguito con il V.O. entro il 13/01/2013 o Diploma equipollente conseguito in Stati appartenenti alla Comunità Europea e riconosciuti in Italia, diploma accademico di 2 livello per la formazione dei docenti DM 137/2007;	5
Per ogni ulteriore diploma di Laurea di 1 livello ad indirizzo musicologico e/o Diploma di Conservatorio Italiano conseguito con il V.O. oltre il 13/01/2013 o Diploma equipollente conseguito in Stati appartenenti alla Comunità Europea e riconosciuti in Italia	3
Attestato finale del corso di didattica della musica	1.5

C) TITOLI DI SERVIZIO

Tipologia servizio	Periodo	Punti
Per il servizio prestato nei Licei Musicali, Scuole medie ad indirizzo musicale, scuole civiche di musica, Conservatori di Musica per lo stesso insegnamento cui si riferisce il bando:	per ogni anno scolastico	6
	per ogni mese o frazione di mese (min. 16 giorni)*	1
Per il servizio prestato nei Licei Musicali, Scuole medie ad indirizzo musicale, scuole civiche di musica, Conservatori di Musica per insegnamento diverso cui si riferisce il bando:	per ogni anno scolastico	3
	per ogni mese o frazione di mese (min. 16 giorni)*	0.50
*I periodi di servizio verranno calcolati considerando esclusivamente il mese intero e successivamente le eventuali frazioni di mese es: servizio 76 giorni=30+30+16		

D) TITOLI ARTISTICI

Tipologia	Punti
Per ogni concerto effettuato in qualità di solista	3
Per ogni idoneità in Audizioni per Orchestre lirico-sinfoniche di Enti nazionali	2
Per ogni pubblicazione edita attinente alle discipline oggetto di studio nelle Istituzioni di Alta Cultura Artistica e Musicale	2
Per ogni stage o seminario svolto in qualità di docente	2

Per ogni Masterclass e/o corso di specializzazione rilasciato da istituzioni Nazionali e internazionale di minimo 3 giornate;	1.5
Per ogni concerto in formazioni da camera, orchestra, coro, big band	1
Per ogni stage o seminario svolto in qualità di allievo	1
Per ogni incisione discografica in qualità di interprete o autore	1
Per ogni pubblicazione in qualità di autore o revisore	1
Per borse di studio conferite da università o enti pubblici	1

ARTICOLO 5 CARATTERISTICHE E CONTENUTI DELL'INCARICO

L'insegnamento di dette discipline avverrà nella sede centrale del Comune di Capoterra e nelle sedi dei Comuni associati, in rapporto al numero minimo di iscritti per ciascuno strumento Il personale docente dovrà garantire, lo svolgimento dell'incarico anche nelle sedi decentrate. Nulla è dovuto a titolo di rimborso spese viaggio.

Per l'incarico professionale, articolato in un numero di ore settimanali distribuite sulla base della programmazione delle attività stabilita dal Direttore della Scuola Civica di Musica, è previsto un compenso orario di **€ 20,00, al lordo di ogni onere fiscale e previdenziale previsto**, da corrispondere in rate trimestrali posticipate.

Il docente è altresì tenuto a partecipare, oltre il limite delle ore fissate, alle riunioni che il Direttore della scuola riterrà di promuovere per fini didattici, nel limite massimo delle 10 ore per anno scolastico, previa comunicazione scritta inviata 15 giorni prima. Per tali riunioni nulla è dovuto al docente.

La stipula dei relativi contratti con i docenti e l'erogazione dei compensi è subordinata alla concessione del contributo da parte della R.A.S. e all'istituzione della classe strumentale che dovrà essere composta da minimo n. 4 allievi.

ARTICOLO 6 MODALITA' E SCADENZA PER LA PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Nella domanda di ammissione alla selezione, da redigersi esclusivamente secondo le modalità sottoelencate, gli aspiranti dovranno dichiarare:

1. Cognome e Nome;
2. La data e il luogo di nascita;
3. La condizione di non incompatibilità allo svolgimento dell'incarico;
4. I servizi e/o prestazioni analoghi, eventualmente prestati presso Enti e/o Associazioni Culturali di indirizzo Musicale, **con precisa indicazione del periodo temporale, data di inizio e fine del servizio prestato;**
5. Titoli di studio e professionali posseduti, data e luogo del conseguimento;

6. La disciplina d'insegnamento a cui intende partecipare;
7. Il domicilio o recapito (indirizzo completo di recapito telefonico) al quale l'Amministrazione dovrà indirizzare tutte le comunicazioni relative alla selezione.

La firma del concorrente, apposta in calce, non è soggetta ad autentica.

La domanda di ammissione alla selezione, dovrà essere indirizzata alla Istituzione Scuola Civica di Musica – Capoterra sede legale, via Cagliari 91 – 09012 Capoterra (Ca). Dovrà pervenire con una delle seguenti modalità:

1. Consegnata direttamente all'ufficio Protocollo del comune sito in via Cagliari 91 entro le ore 13,00 del giorno **11 Marzo 2022**;

Sulla busta dovrà essere indicata la seguente dicitura: **Selezione docenti e la/le disciplina/e prescelta/e.**

La busta dovrà contenere:

- a) Domanda di partecipazione;
- b) Documento di identità in corso di validità
- c) Allegato A - Autocertificazione dei titoli.

2. Inviare a mezzo PEC all'indirizzo comune.capoterra@legalmail.it entro le ore 13,00 del giorno **11 Marzo 2022**;

Nell'intestazione della Mail dovrà essere indicata la seguente dicitura: **Selezione docenti e la/le disciplina/e prescelta/e.**

Dovranno essere allegati alla PEC in formato PDF e firmati digitalmente

- a) la domanda di partecipazione;
- b) il documento di identità in corso di validità
- c) Allegato A - Autocertificazione dei titoli.

ARTICOLO 7

COMMISSIONE ESAMINATRICE

La Commissione giudicatrice sarà formata da:

1. Il Direttore della Scuola Civica di Musica;
2. Un tecnico del settore Artistico Musicale altamente qualificato, nominato dal C.d.A;
3. Un rappresentante del Comune di Capoterra.

La commissione ha facoltà in qualsiasi momento della procedura di richiedere ai candidati le copie in originale dei titoli dichiarati nell'autocertificazione.

ARTICOLO 8

FORMAZIONE DELLE GRADUATORIE E PUBBLICITA'

La graduatoria di merito, approvata dal CDA della Scuola Civica di Musica, è immediatamente efficace ed è affissa all'albo pretorio del Comune di Capoterra e pubblicata nel sito

www.comune.capoterra.ca.it. Dalla data di affissione al predetto albo decorrono i termini per eventuali ricorsi ordinari, fissati in giorni 7 (sette), fermo restando i termini di legge previsti per eventuali ricorsi al T.A.R. o al Consiglio di Stato. La pubblicazione delle graduatorie all' Albo pretorio e sul sito web del Comune costituisce comunicazione ai sensi e per gli effetti della legge 241/1990 e successive modificazioni.

ARTICOLO 9

PUBBLICITÀ DELLA PRESENTE PROCEDURA SELETTIVA

Il bando è liberamente accessibile via Internet presso il Web del Comune di Capoterra e dei Comuni Aderenti all'indirizzo www.comune.capoterra.ca.it

ARTICOLO 10

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO E INFORMAZIONI

Il Direttore della Scuola civica di musica.

Per informazioni è possibile rivolgersi al numero 3474587805, email infoscuoladimusicacapoterra@gmail.com

ARTICOLO 11

DISPOSIZIONI FINALI

Per quanto non espressamente disciplinato nel presente avviso si rimanda alla normativa comunitaria, nazionale e regionale vigente. Le determinazioni adottate potranno essere oggetto di impugnazione mediante ricorso ricorso al TAR entro il termine di 60 giorni.

Capoterra, lì 04/03/2022

Il Direttore

Dott. Massimiliano Pani